

FUTURA

Les appareils électriques durent moins longtemps qu'avant, vrai ou faux ?

Podcast écrit et lu par Melissa Lepoureau

N.B. La podcastrice s'est efforcée, dans la mesure du possible, d'indiquer par quel personnage ou personnalité sont prononcées les citations. Néanmoins, certaines de ces dernières échappent à sa connaissance et devront rester anonymes.

[Une musique d'introduction détendue et jazzy. Une série de voix issues de films se succèdent, s'exclamant alternativement « C'est vrai », ou « C'est faux ». L'intro se termine sur la voix du personnage de Karadoc issu de Kaamelott, s'exclamant d'un air paresseux « Ouais, c'est pas faux. »]

[Un auditeur curieux :] Est-ce que c'est vrai que les appareils électriques durent moins longtemps qu'avant ?

Vous avez certainement entendu l'expression d'« obsolescence programmée », pour parler du fait qu'un fabricant ou une marque réduit artificiellement la vie d'un produit, pour vous obliger à le remplacer plus vite. Mais est-ce que c'est vrai ? Est-ce que dès qu'on achète un appareil électrique, quel qu'il soit, sa fin de vie est déjà signée avant même qu'on n'ait eu le temps de l'activer ? [*« Si, si, on est en panne », dit une jeune femme dans Camping.*]

On s'est tous dit, ou alors on l'a au moins entendu de quelqu'un, que, par le passé, les appareils électriques duraient plus longtemps, et qu'aujourd'hui il faut toujours tout remplacer rapidement. On appelle ça « l'obsolescence ». Beaucoup d'appareils vous claquent facilement entre les mains, ne peuvent plus être réparés, les pièces détachées sont introuvables, donc vous êtes obligé·e·s de racheter l'appareil entier, et de jeter l'ancien. Alors par où commencer ? [*« Les formes insoupçonnées qu'elle prend... », commence une voix masculine dans Knock*]. Oui tiens, commençons par là. L'association HOP, Halte à l'obsolescence programmée, explique que ce phénomène peut prendre plusieurs formes. On parle par exemple d'obsolescence technique, quand un outil cesse de fonctionner à cause de la durée de vie limitée d'une pièce essentielle et qu'on ne peut pas la retirer et / ou la remplacer. On a ensuite l'obsolescence esthétique. Imaginez que vous ayez un portable de la marque Y. Vous l'avez acheté il y a deux ans, il marche encore très bien, mais là, le fabricant sort en grande pompe le nouveau Y.1, son tout nouveau smartphone avec une coque colorée, un écran plus grand de quelques millimètres et un look dans l'ensemble vachement plus moderne, qui vous donne envie de jeter votre vieux portable et d'acheter tout de suite le modèle dernier cri. Dans ce cas, ce n'est pas un problème de détérioration de l'appareil, mais c'est un effet de mode qui se joue : on veut toujours le modèle le plus récent, et donc l'ancien devient obsolète. C'est d'ailleurs pour ça qu'on qualifie cette obsolescence de « psychologique ». Et enfin, on parle aussi d'obsolescence logicielle. Ici, c'est surtout pour les appareils de type ordinateur, téléphone et autres objets connectés.

Vous avez probablement déjà vu qu'au bout d'un moment, l'appareil en question ne fait plus les mises à jour système, ou alors que certaines applications ou autres logiciels sont désormais incompatibles avec votre OS. Tout un tas de petits obstacles qui, en s'accumulant, vous poussent à acheter un nouvel appareil. Voilà, tout ça, c'est ce qu'on appelle l'obsolescence programmée. [*« Le fléau de notre société ! »*, s'écrit un homme dans C'est arrivé près de chez vous.] En termes de consommation oui, tu m'étonnes. Beaucoup d'entreprises utilisent ça depuis le contexte de la Grande Dépression, une crise économique sans précédent qui a touché de nombreux pays. L'idée a été théorisée par un certain Bernard London, un agent immobilier new-yorkais. Il part du principe que comme la croissance économique est stimulée par la production et la consommation, plus on consomme, plus les entreprises y gagnent, donc si on fait en sorte que les gens consomment davantage, on relance l'économie. Simple comme bonjour ! [*« Je marche pas dans vos combines »*, dit quelqu'un dans Les Grandes Gueules.] C'est pourtant ce qui a été mis en place. On s'est mis à produire du matériel qui était voué à avoir une durée de vie moins importante. Autrement dit, comme avec nourriture, une date de péremption quoi. Des choix délibérés dans la production et la mise sur le marché d'un produit vont conduire à ce qu'on ait du matériel qui se détériore vite. Histoire d'éviter que des petits malins tentent de réparer l'appareil cassé, certains sont même allés plus loin en rendant les pièces détachées rapidement introuvables. Et là, vous connaissez la suite, le consommateur doit donc racheter rapidement un appareil neuf, et jeter l'ancien. En plus de ça se joue un autre facteur : le fait que l'obsolescence peut être liée à la délocalisation, et dans le même temps à la baisse des coûts de production. Si les appareils sont produits dans de moins bonnes conditions, avec des matériaux moins chers, forcément... ils ne risquent pas de vivre bien longtemps. C'est différent de l'obsolescence programmée qui, elle, est vraiment réalisée intentionnellement, mais c'est aussi une des raisons qui fait qu'aujourd'hui, effectivement, nous devons changer beaucoup plus régulièrement d'appareils, à moins d'y mettre une somme astronomique dès le départ. [*« Reconnais que j'ai gagné mon pari »*, dit quelqu'un dans Mon meilleur ami.] C'est même pas sûr hein, vous n'êtes pas à l'abri d'une mauvaise surprise ! Les smartphones en sont bien souvent la preuve d'ailleurs...

Alors que faut-il faire ? À l'heure de la transition écologique, comment pouvons-nous consommer mieux et plus durablement ? Pour commencer, le meilleur comportement à prendre est d'arrêter de surconsommer par effet de mode. [*« Attendez, c'est pas avec ce genre de phrase bateau qu'on va faire évoluer le débat ! »*, dit Timoty dans Nos jours heureux.] Patience patience, je vais rentrer dans le détail. Certes, si vous achetez un nouveau téléphone demain, d'ici six mois vous ne serez déjà plus à la mode, puisque des modèles encore plus tendances que le vôtre seront sortis. Mais tant qu'il marche, le deal est tenu, non ? Alors inutile d'en racheter un de si tôt à moins qu'il vous manque une fonctionnalité absolument essentielle dans votre vie ou votre travail ! Par exemple, si vous avez un handicap de la voix et qu'un nouveau modèle, équipé d'une IA hyper poussée, vous garantit de mieux vous faire comprendre en toutes circonstances, foncez. Mais si vous visez un nouveau portable juste parce que son appareil photo a un filtre « embellissant » présumément incroyable, gardez vos sous. Au moins, en utilisant votre appareil pendant plusieurs années, vous rentabilisez le prix et la planète ne s'en porte pas plus mal. Vous pouvez aussi solliciter un professionnel sur des sites comme Murfy ou même autour de chez vous pour réparer votre appareil. En demandant un diagnostic, dans certains cas une réparation est possible, alors attendez une minute avant de déboursier des centaines d'euros pour un appareil neuf. D'ailleurs, si vous voulez être sûr·e·s que votre appareil soit le « plus

réparable possible », vous pouvez viser des marques comme Fairphone ou même certains modèles comme le G22 de Nokia, qui se veulent entièrement démontables et réparables. Si vous avez besoin d'aide dans vos achats, le gouvernement a mis en place un indice de réparabilité, avec une note sur 10, qui vous permettra de savoir à quel point votre appareil peut être sauvé en cas de pépin. Et si c'est vraiment cassé, le reconditionné est un bon premier pas vers une consommation plus durable et responsable ! Plusieurs plateformes existent pour tous les types d'appareils : téléphones, ordinateur, enceintes, mais aussi gros et petits électroménagers. Vous pouvez jeter un œil du côté de belong ou de Quel Bon Plan, qui reconditionnent leurs appareils en France et vous les regarantissent généralement sur plusieurs années.

Alors effectivement, ça ne résout pas le problème de l'obsolescence programmée. Mais sachez tout de même qu'aujourd'hui, les entreprises qui l'utilisent sont punissables par la loi et qu'en tant que consommateur ou consommatrice, vous avez le droit de faire valoir vos droits. Dites-vous aussi que la meilleure façon de changer les pratiques des industriels, c'est encore de changer massivement nos modes de consommation pour les obliger à suivre le pas. Il n'y aurait pas d'obsolescence esthétique si personne ne craquait pour cette stratégie. Alors un peu de patience, et changeons tous et toutes notre mentalité pour consommer correctement ! [[« Gardez votre argent »](#), dit quelqu'un dans Les Grandes gueules.]

Et vous, vous avez d'autres idées reçues à debunker ? Envoyez-les nous sur les apps audio ou en vocal sur Instagram, et nous les inclurons dans de futurs épisodes. Pensez à vous abonner à Science ou Fiction et à nos autres podcasts pour ne plus manquer un seul épisode, et n'hésitez pas à nous laisser un commentaire et une note pour nous dire ce que vous en pensez et soutenir notre travail. À bientôt !